

40 多国艺术家的博览会

——大爱守望·2021 上海国际纸艺术双年展侧记

□记者 吴口天

作为今年上海旅游节众多活动中最引人瞩目的热点之一,也作为即将到来的国庆长假的好去处。9月25日上午,大爱守望·2021上海国际纸艺术双年展开幕式在奉贤博物馆开幕。记者当天跟随艺术家与观众的步伐,一同感受了这场令人难忘的视觉盛宴。

观摩一场由纸艺打造的时尚T台秀之后,位于奉贤博物馆B2的展厅已向观众敞开大门。首先映入眼帘的,是几件大型纸艺作品,如梦似幻的花朵,破损的书本,坐着船的动物们,彩色的口罩……所有人仿佛置身于缤纷的纸艺世界,各类纸艺作品吸引着不同的人群驻足谈论。这位带着孩子的家长是博物馆的“常客”,平日对

艺术展览颇感兴趣的母女俩,也在当天一饱眼福,“感觉非常震撼,一张小小的纸,我们刚刚一直在研究这个作品,每个角度看都是不一样的,非常有魅力。”而另一位用相机拍下了许多自己喜爱的作品的男生则直呼不虚此行,“我觉得这个展最大的特点就是汇聚了太多的国际的艺术家,你能看到不同艺术家在纸上做‘文章’,我觉得挺有意思的。”

据了解,本届双年展在疫情背景下举办,汇集了40多个国家艺术家的200余件作品。上海能举办这样一场国际性的纸艺术文化盛宴,这也让上海工艺美术学会会长周南非常激动,“大家更为人知的是中国的剪纸艺术,这也是纸艺术的一种,但是今天看到的这个纸艺则有更广泛的概念,艺术家们用纸

与当代生活、时尚相结合,擦出了不一样的火花。”他表示,这会是国庆长假期间的一个不错选择。

展厅内200多件题材多样、广泛的作品背后,实则是对后疫情时代的反思与憧憬。来自广州美术学院的艺术代表覃大立就向记者介绍了自己的作品,他坦言希望通过其自身的作品与艺术理念,为大家描绘出全球疫情的时代背景下,艺术家们对于传统与创新、个体与群体、艺术与生活之间的思考与表达。同时他也认为,现场的许多国外艺术家的作品有很多新的创意,这对中国的纸艺发展很有启发。

据悉,本届双年展展览从9月25日起至明年1月3日结束,期间还将开展主题手工坊、现场文艺活动、文化采风等一系列艺术文化活动。

做学校和社区的急救英雄

奉贤中学学生开展急救知识培训

本报讯(记者 吴口天/文并摄)9月是急救月,今年世界急救日主题是“做学校和社区的急救英雄”。日前,趁着晚自习之前的半小时休息时间,在奉贤中学的报告厅里,一次生动的心肺复苏课吸引了众多学生(见右图)。

来自区中心医院急救科“急救CAB”志愿服务队在继社区、商场、部队等多次进行应急救援培训后,首次来到了校园。台上,医护人员用通俗易懂的语言,结合各种生活案例,深入浅出地为13个班级的学生讲解了急救知识,台下的学生们聚精会神,学习热情高涨。一到实际操作环节,更是全场“沸腾”,同学们都跃跃欲试。



在医护人员手把手指导下,高二年级的学生方晨浩对着人体模型有模有样地做起了心肺复苏急救练习,一边忍不住感慨,“实际操作起来还是有点难度的,尤其是1分钟

要按100次。”在此前,他对理论知识已经了如指掌,但是真正实操经验却是首次。和他一样,大部分学生的实操经验均很少,因此这次培训,让他们都大有收获。

无声世界 有声作品

——记群贤版画班特殊人群传承小众艺术的故事

□记者 何芹

9月25日是鲁迅先生诞辰140周年纪念日,鲁迅先生不仅是文学家、革命家,同时也是中国新兴版画运动的倡导者。今年是中国新兴版画运动发起90周年,在奉贤就有一个特殊的版画传习班,这个班的发起人是上海市美术家协会会员、奉贤区文化馆静态艺术部的辅导员瞿军,他也是一位听障人士,版画班里的半数学员也是聋哑人。自2016年4月开班至今,他们的作品曾多次入围上海市版画作品展,成为奉贤版画艺术传承的主力军之一,也为上海市版画艺术增添了一抹别样的艺术色彩。

9月26日是国际聋人日,一早,这群特殊的学员,因为版画再次相聚在区文化馆三楼版画教室。教室内,几位学员根据各自的学习进度,有的练习雕刻笔法,有的专心于自己还在创作中的作品。老师瞿军不时穿梭其间,用手语和学员们交流。一个大拇指是最常出现的手语手势,瞿军用它来表示对新学员能正确领会教学内容的肯定,对于老学员作品创意的认可和鼓励。老师、学员们,用手来交流、画稿、刻板,鸦雀无声的教室内,可以清晰听

见刻刀在木板上走动的声音。

制作一幅版画需要经过画稿、备板、转稿、刻制、上墨、修版等流程,作为版画班的首批学员,倪庆就刚刚画好了一幅手稿,一头载着黄桃的水牛,正准备备版。来自吴房村的倪庆特别喜欢雕琢家乡的的自然景致,通过手语老师吴建初的翻译,倪庆告诉记者,“从小在吴房村长大,黄桃是村里的特色,很喜欢雕刻村里的一草一木。”随着吴房村成为乡村振兴网红打卡村,倪庆挂在家中的版画作品,也吸引了很多游客的关注,这让他很自豪。

和倪庆一样,许峰也是班上的“老学员”了。倪庆喜欢刻画吴房村,许峰则更钟情于人物画创作。上午,他就正在雕刻一幅毛主席画像。现场,许峰还为记者展示了一幅此前雕刻的版画作品从上墨到成像的过程。将黑色的颜料调匀之后,均匀涂抹在雕刻好的木板上,盖上一层宣纸,再小心揭下,一幅版画作品才算最终完成。

从兴趣到形成自己的艺术特色,坚持学习将版画艺术传承下去,对于像倪庆和许峰这样的“老学员”,瞿军感到很欣慰。瞿军是位很有绘画天赋的画家,2013年开始接触版画后,经过三年学习,于2016

年牵头成立奉贤文化馆群贤版画班。版画作为一种小众的艺术类型,加上瞿军自己的特殊经历,刚开始版画班里的大多数学员都是身边的一些听障人士朋友。随着版画班的发展,目前也有不少一般市民参与进来。

“现在聋哑人和一般市民一起学习,我们在上海邀请了半岛版画的邹向群老师来指导。两周一次课程,目前已经坚持六年多了。”通过手语老师翻译,瞿军告诉记者。

功不唐捐,六年来,群贤版画班结出累累硕果。学员们的作品多次入围由上海市美术家协会主办的上海市版画艺术展并获奖,由听障人士组建的版画传承队伍也在全市独树一帜。

“最开心的就是看到学员们的作品获奖,自己也感觉很有成就感,也更有动力将这件事坚持下去。”瞿军表示。

目前,版画班共有15名左右的学员,其中一半是聋哑人。作为带班的班主任,区文化馆静态艺术部主任乔晓燕介绍道,为了让听障人士能和一般市民共同上课,版画班还邀请了退休的手语老师吴建初作为班里的现场翻译,共同将版画这个小众艺术在奉贤传承下去。

奉贤400年神仙酒传统酿造技艺走出新品牌 “立客”获年度市金奖

本报讯(记者 孙燕)日前,由上海市酿酒专业协会主办的2021第十一届上海酒品市场金樽宣传推广活动荣誉榜正式揭晓,拥有400年神仙酒传统酿造技艺的上海神仙酒厂有限公司,打出“立客”白酒新系列,凭借品质创新、酒体创新、包装容量创新、概念创新、包装设计创新等核心优势在30家知名白酒企业中脱颖而出,荣获2021年度上海酒品市场品质金奖。

上海神仙酒厂有限公司,位于东海之滨的四团镇。当地酿酒历史悠久,早在清同治年间,就有蔡姓人在蔡家宅(原蒲基村8组)开设糟坊。神仙酒的前身是四团蔡家宅神仙酒坊,创建于20世纪40年代。1958年7月在新桥以姜家酒坊为核心筹建四团酒厂(1992年8月易名为上海神仙酒厂),传承白酒酿造传统工艺,“神仙”牌白酒成为上海解放后上海唯一的地产浓香型白酒,其神仙酒传统酿造技艺被列入第三批上海市非物质文化遗产名录,其神仙商标也被认定为“上海市著名商标”,被誉为“上海小茅台”,是上海名牌产品之一。

此次出品“立客”白酒新系列,对于这家“神仙酒老厂”来说,正是老品牌开拓新市场的升级之路。上海神仙酒厂有限公司董事长、神仙酒传统酿造技艺第五代传承人李晨楠介绍,当前,在白酒酿造过程中,上海地区相对其他地区来说,由于水位高等原因,发酵环境相对比较弱,要想酿出口感品质的酒,绝非易事。因此,在“立客”白酒酿酒中,上海神仙酒厂在酒曲的选择和酿造上做了大量改进,使得白酒的纯度更高、口感更好。这也是此次上海酒品市场金樽宣传推广活动上脱颖而出主要原因。

未来,“神仙酒”这一著名老品牌,还将积极参与乡村振兴,以总部庄园形式,再展芳华。同时,还将把酒文化带进校园,让更多孩子了解白酒酿造的传统文化,增强孩子们对家乡的自豪感和认同感。

创造新奇迹
展现新气象

一项工作收获五面锦旗

区拆违办拆除1.3万个有隐患的太阳能热水器

本报讯(记者 何芹)近日,头桥蔡家桥村居民代表向区拆违办送来一面锦旗,“为民办实事,情系百姓心”,以此表达对区拆违办牵头开展太阳能热水器专项整治、为老百姓解除安全隐患的感激之情。该项工作中已经收获第五面锦旗。

今年7月底,台风“烟花”过境期间,持续数天的强劲风力让不少小区楼顶摇摇欲坠的太阳能热水器问题暴露出来,经摸排,全区共发现存在安全隐患的太阳能热水器点位341处,其中发生了10余起太阳能热水器倒伏、坠落事件,因救援及时,没有造成人员伤亡。台风“烟花”过境后,由区拆违办牵头,各街镇及相关部门共同推进,马不停蹄对存在隐患的太阳能热水器进行摸排、拆除、加固,整治工作期间还经历了今年第14号超强台风“灿都”

的考验。

奉浦街道乐康苑是全区第一家启动太阳能热水器专项整治行动的小区。作为奉浦地区的大型居民区之一,乐康苑常住人口8000余人,早期居民安装在楼顶的太阳能热水器也是星罗棋布。每年台风过境,居委会工作人员都要在重点点位拉好警戒线,防止热水器倒伏砸伤行人。今年台风“烟花”过境期间,乐康苑就发生一起太阳能热水器倒伏砸到机动车事件,幸好没有造成人员伤亡。

截至目前,全区已摸排到太阳能热水器21055个,拟拆除14472个,目前已拆除约13000个,已加固2400余个。“目前还有处在中心城区的两个街镇,因为量大,整治工作还在进行中,其他的街镇都已经整治完毕,预计10月上旬全部结束。”区城管执法局副局长张国炎介绍道。

市消防技能赛在奉热力开赛



记者 张欢摄

本报讯(记者 乔欢)9月24日,2021年上海市消防行业职业技能竞赛在上海市消防救援总队训练与战勤保障支队的奉贤洪庙地区训练场开赛,全面检验消防从业人员的体能、协同配合能力以及控火、强攻、救援、破拆的实战能力。

比赛现场,无论是百米消防障碍、高空绳索救援,还是无人机精准抛投等,参赛选手们身姿矫健、

动作娴熟,令观摩的众人惊心动魄、热血沸腾。据了解,此次竞赛为期3天,256名消防行业从业人员在灭火战斗员、应急救援员、消防通信员、消防装备维护员和消防设施操作员5个竞赛项目上展开了激烈角逐,通过比拼技能、锤炼作风、锻造尖兵。组委会将根据参赛选手竞赛中的表现及竞赛成绩综合评定并选拔优秀选手组成竞赛队伍,代表上海参加全国决赛。